



COLEGIO GRAN YOMASA I.E.D.
Vivir mejor compromiso de todos



**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA DE FLEXIBILIZACIÓN
CURRICULAR PARA ASEGURAR LA ATENCIÓN DESDE LOS HOGARES.
PRIMERA INFANCIA Y BÁSICA PRIMARIA**

“Aprende en Casa”

GUÍA # 1

ASIGNATURA: Primera Infancia **GRADO:** Transición 1 **JORNADA:** Mañana

DOCENTE: Yenith Carolina Guativa Quincosis

FECHA DE REALIZACIÓN: 15 al 26 de febrero 2021.

Esta guía está pensada para trabajar diferentes conceptos vistos el año anterior y conocer el manejo de los mismos por parte del niño. Recuerden que es importante apoyar al niño (a), sin hacerle las actividades, solo de esta manera conoceré su trabajo.

No olviden realizar las actividades en orden y enviarme las evidencias de cada una por Whatsapp.

PROYECTO DE CONVIVENCIA Y CIUDADANIA



Desarrollos a fortalecer: Fortalece hábitos y prácticas de cuidado a medida que conoce su cuerpo.

Observo con atención las imágenes, luego hablo con mis padres acerca de lo que observé y sobre la importancia del baño diario.



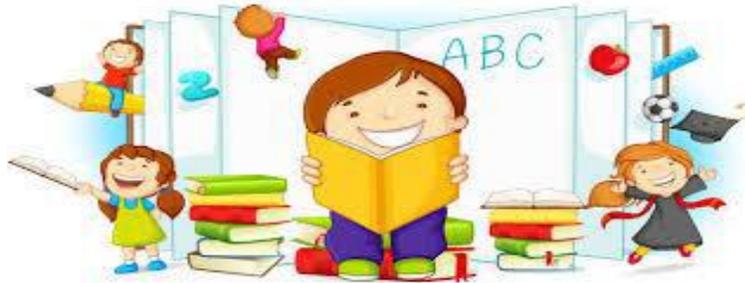
PROYECTO DE COMUNICACIÓN



Desarrollos a fortalecer: Disfruta, explora y le da sentido a las diferentes imágenes que observa.

Observa la imagen y en tu cuaderno ferrocarril dibuja todo lo que quieres aprender este nuevo año escolar.

Pídele a tus padres que marquen la parte inferior de la hoja con tu nombre completo.



PROYECTO PEQUEÑOS CIENTIFICOS



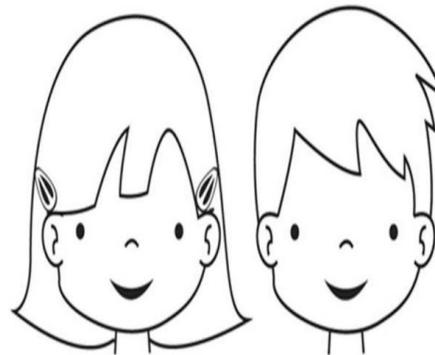
Desarrollos a fortalecer: Descubre las posibilidades perceptivas de su cuerpo a través del reconocimiento de cada una de sus partes.

CANCIÓN "EN MI CARA REDONDITA"

EN MI CARA REDONDITA
TENGO OJOS Y NARIZ
Y TAMBIÉN TENGO UNA BOCA PARA COMER Y REÍR

CON MIS OJOS VEO TODO
CON MI NARIZ HAGO ¡ACHÍSI!
Y CON MI BOCA YO COMO
PALOMITAS DE MAÍZ.

TENGO OREJAS CHIQUITITAS
QUE ME SIRVEN PARA OÍR
Y TAMBIÉN EL PELO
QUE YO PEINO SIEMPRE ASÍ.



Dibuja mi cara y ubico en ella las partes que la componen, luego en otra hoja recorto y pego objetos o imágenes que me gustan y que puedo ver gracias a mis **OJOS**.

GRACIAS POR LA COLABORACIÓN Y EL COMPROMISO.